

# Le plus célèbre des opéras rock revisité

► **Plus de 100 chanteurs et 35 musiciens travaillent d'arrache-pied** pour

présenter à trois reprises le célèbre opéra rock «Starmania», à partir du 19 janvier, à la Halle des expositions de Delémont.

► **Les airs de cette comédie musicale figurent**

tous en bonne place dans le répertoire francophone, si bien que nombreux sont ceux qui entonnent «Le monde est stone» ou «Ziggy», sans forcément en connaître l'origine.

► **C'est une version inédite aux arrangements écrits spécialement** pour l'occasion qu'il sera possible de

découvrir sous la baguette de Blaise Héritier. Le chef n'a pas hésité à innover cette année en associant pour la première fois des danseuses à une de ses créations.

«La principale difficulté a été d'adapter les extraits choisis de *Starmania* pour un chœur de 110 personnes, nettement plus important que l'an dernier», estime le chef Blaise Héritier, tout en relevant qu'il tenait à renforcer l'Ensemble

vocal Evoca, afin de dégager encore plus d'énergie.

Il a d'autre part fait appel aux arrangeurs Pierre Huwiler, Christian Gavillet et Olivier Chabloz pour harmoniser et adapter les différents morceaux à un ensemble de cuivres.

## Des arrangements entièrement réécrits

«Il n'y avait pas de chœur, ni d'orchestre de cuivres à l'origine dans cette comédie musicale. Nous avons juste les thèmes des chansons et une suite d'accords», détaille Blaise Héritier.

Il observe qu'interpréter des airs connus ajoute une difficulté, puisque les spectateurs vont inévitablement comparer avec la version originale de l'opéra rock, signée Michel Berger et Luc Plamondon.

«Ce serait fantastique si les spectateurs se laissaient aller à chanter», s'enthousiasme le chef qui, comme à l'accoutumée, a cherché à innover.

## Une ferme volonté d'innover

«Quand j'imagine un spectacle, je me demande toujours ce que je n'ai pas encore fait. Je n'avais jamais eu de dan-

seurs et je voulais donner à *Starmania* une profondeur, une 3<sup>e</sup> dimension», explique-t-il.

C'est donc tout naturellement qu'il a fait appel au Ballet de l'Ambre, compagnie delémontaine qui a déjà créé plusieurs spectacles et fêtera cet automne son trentième anniversaire. Sept danseuses se produiront ainsi dans cette version inédite de *Starmania*, sur des chorégraphies signées Joëlle Prince et Loïc Dubois.

Pour compléter cette déjà riche distribution, Blaise Héritier a encore contacté la chan-



Après le succès remporté par *Jésus Christ Superstar* l'an dernier, l'Ensemble de cuivres jurassien, l'Ensemble vocal Evoca et le Ballet de l'Ambre ont décidé de présenter, à partir du 19 janvier, une version inédite de la comédie musicale *Starmania*, sous la direction de Blaise Héritier.

teuse Jessana Nemitz qui, domiciliée à Évilard, a participé à *The Voice* en 2016 et avait déjà assuré les soli de *Jésus Christ Superstar*, spectacle proposé l'an dernier par l'Ensemble de cuivres jurassien et l'Ensemble Evoca.

Fidèle accompagnatrice de ce chœur, Véronique Piller sera à nouveau aux claviers lors des trois représentations prévues à Delémont puis des deux suivantes à Moudon.

THIERRY BÉDAT

• Concerts à la Halle des expositions de Delémont, vendredi 19 janvier et samedi 20 janvier, à 20 h 30, ainsi que dimanche 21 à 17 h. Billets en vente dans les succursales Raiffeisen de Delémont, Porrentruy, Moutier, Saignelégier, Courroux et Vicques.

## Un hommage bien involontaire à France Gall, décédée dimanche



► La chanteuse France Gall tenait le rôle de Cristal, lors des premières représentations, en 1979, de la comédie musicale *Starmania*. «Nous serons presque les premiers à lui rendre un hommage plutôt inattendu», relève le chef Blaise Héritier. Il trouve incroyable qu'une des principales figures de *Star-*

*mania* et de la chanson française soit morte quelques jours avant la première de la version pour chœur et orchestre de la célèbre comédie musicale, notamment proposée par l'Ensemble de cuivres jurassien et l'Ensemble vocal Evoca. Dans ce spectacle inédit, les airs initialement chantés par France Gall seront interprétés par Jessana Nemitz (photo) qui campera également plusieurs autres personnages de *Starmania*, dont le chœur et l'orchestre interpréteront les extraits les plus connus. TB