

ANNE RICHARD



Anne Richard est l'héroïne de la série à succès « Boulevard du palais » depuis douze ans sur France 2.

Elle a également déjà tourné **plus d'une trentaine de films et téléfilms** dont:

- « Dernier stade » où elle incarne une athlète de 800 mètres dopée, qui lui a valu un prix d'interprétation au Festival de Florence;
- « La colère d'une mère »,
- « L'Amour interdit »,
- « Brigade »,
- « la Peine d'une mère »,
- « les filles du Lido »,
- « Théo la tendresse »,
- « d'or et d'oubli »...

en collaboration avec des réalisateurs, comme entre autres Jacques Malaterre, Gilles Béhat, Marc Angelo, Christian Bonnet et Paul Vecchiali.

Au théâtre, Anne a joué « Agatha » de Marguerite Duras, avec son frère Jean-Marc, au Théâtre de Vidy à Lausanne, puis « Réveillon d'été » au TMR, « Jeanne d'arc au bûcher » d'Honegger à l'Auditorium de Montreux puis « On achève bien les chevaux » de Robert Hossein au Palais des Congrès de Paris, « Le Balcon » de J.Genet au Théâtre de l'Odéon, puis « les Héritiers », « le Matelas » etc...

Anne est aussi l'**auteur de plusieurs téléfilms** dont l'Amour interdit, réalisé par Jacques Malaterre pour France 2.

Elle a déjà travaillé avec Blaise Héritier puisqu'elle **a écrit 3 contes pour enfants et adultes** pour des concerts dirigés par celui-ci. Elle est aussi l'auteur du récit de « Verdissimo », dit par Nathalie Pfeiffer lors du spectacle de 2009.

Elle a aussi sorti deux doubles **CD de contes pour enfants**, le deuxième est sorti le 07 mars 2011. Son premier Livre-CD de contes sortira en 2012.

Cette année, Anne a déjà tourné quatre « Boulevard du palais » et participé au long métrage algérien de Said Ould Kelifa « Zabana ». Elle a aussi un projet d'un autre long métrage: « Le nez dans le Ruisseau », film dont le sujet est Jean-Jacques Rousseau et qui sera tourné en Suisse par Christophe Chevalier. Elle interprètera le rôle principal féminin aux côtés de Sami Frey.

Le 4 décembre sera donné la première de son **spectacle-lecture de contes pour enfants** au Théâtre de Beausobre à Morges.

Son parcours professionnel est riche et varié puisqu'il travaille tant dans la mise en scène, la décoration, la création de costumes que dans l'écriture.